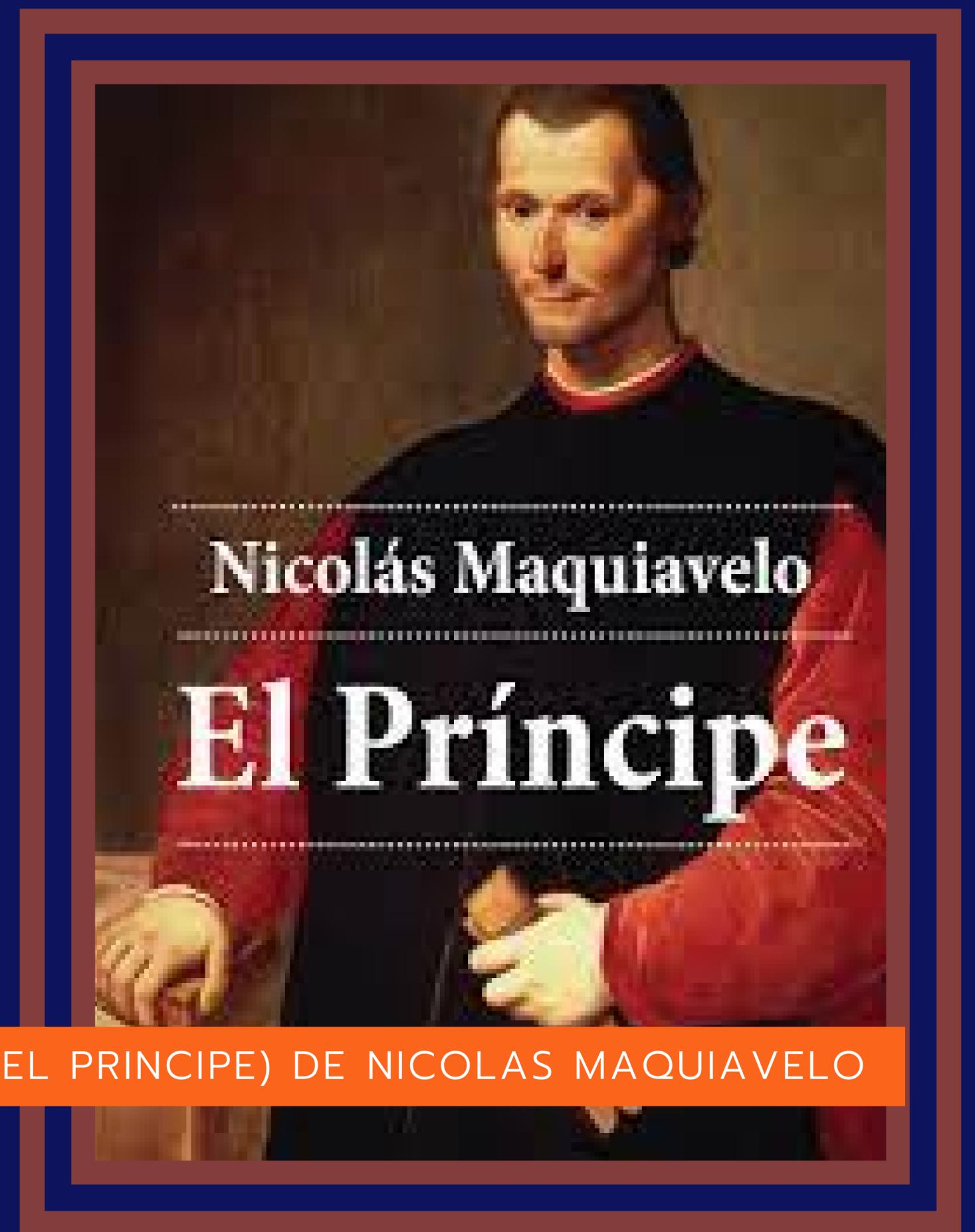




LIBRO [EL PRINCIPIO]- NICOLAS MAQUIAVELLO

EVELYN FERNÁNDEZ
NARLYS DE LEÓN
KEICOOL MARIN GAMEZ



PORTADA LIBRO (EL PRINCIPE) DE NICOLAS MAQUIAVELO



AUTOR

Nicolás Maquiavelo fue un diplomático, funcionario, filósofo político y escritor italiano, considerado el padre de la Ciencia Política moderna. Fue así mismo una figura relevante del Renacimiento italiano.

Nacimiento: 3 de mayo de 1469, *Florencia, Italia*

Fallecimiento: 21 de junio de 1527, *Florencia, Italia*



ESTRUCTURA DEL LIBRO

la historia es presentada por capítulos

CAPÍTULO I

CUÁNTAS CLASES DE PRINCIPADOS HAY, Y DE QUÉ MODO ELLOS SE ADQUIEREN
CAPÍTULO II

DE LOS PRÍNCIPES HEREDITARIOS
CAPÍTULO III

DE LOS PRINCIPADOS MIXTOS
CAPÍTULO IV

POR QUÉ OCUPADO EL REINO DE DARÍO POR ALEJANDRO, NO SE REBELÓ CONTRA LOS
SUCESORES DE ÉSTE DESPUÉS DE SU MUERTE
CAPÍTULO V

DE QUÉ MODO DEBEN GOBERNARSE LAS CIUDADES O PRINCIPADOS QUE, ANTES DE
OCUPARSE POR UN NUEVO PRÍNCIPE, SE GOBERNABAN CON SUS LEYES PARTICULARES
CAPÍTULO VI

DE LAS SOBERANÍAS NUEVAS QUE UNO ADQUIERE CON SUS PROPIAS ARMAS Y VALOR
CAPÍTULO VII

DE LOS PRINCIPADOS NUEVOS QUE SE ADQUIEREN CON LAS FUERZAS AJENAS Y LA
FORTUNA
CAPÍTULO VIII

DE LOS QUE LLEGARON AL PRINCIPADO POR MEDIO DE MALDADES
CAPÍTULO IX

DEL PRINCIPADO CIVIL
CAPÍTULO X

CÓMO DEBEN MEDIRSE LAS FUERZAS DE TODOS LOS PRINCIPADOS
CAPÍTULO XI

DE LOS PRINCIPADOS ECLESIÁSTICOS
CAPÍTULO XII

CUÁNTAS ESPECIES DE TROPAS HAY; Y DE LOS SOLDADOS MERCENARIOS

CAPÍTULO XIII

DE LOS SOLDADOS AUXILIARES, MIXTOS Y PROPIOS
CAPÍTULO XIV

DE LAS OBLIGACIONES DEL PRÍNCIPE EN LO CONCERNIENTE AL ARTE DE LA GUERRA
CAPÍTULO XV

DE LAS COSAS POR LAS QUE LOS HOMBRES, Y ESPECIALMENTE LOS PRÍNCIPES, SON ALABADOS
O CENSURADOS
CAPÍTULO XVI

DE LA LIBERALIDAD Y MISERIA (AVARICIA)
CAPÍTULO XVII

DE LA SEVERIDAD Y CLEMENCIA, Y SI VALE MÁS SER AMADO QUE TEMIDO
CAPÍTULO XVIII

DE QUÉ MODO LOS PRÍNCIPES DEBEN GUARDAR LA FE DADA
CAPÍTULO XIX

EL PRÍNCIPE DEBE EVITAR SER DESPRECIADO Y ABORRECIDO
CAPÍTULO XX

SI LAS FORTALEZAS Y OTRAS MUCHAS COSAS QUE LOS PRÍNCIPES HACEN CON FRECUENCIA SON
ÚTILES O PERNICIOSAS
CAPÍTULO XXI

CÓMO DEBE CONDUCIRSE UN PRÍNCIPE PARA ADQUIRIR ALGUNA CONSIDERACIÓN
CAPÍTULO XXII

DE LOS SECRETARIOS (O MINISTROS) DE LOS PRÍNCIPES
CAPÍTULO XXIII

CUÁNDO DEBE HUIRSE DE LOS ADULADORES
CAPÍTULO XXIV

¿POR QUÉ MUCHOS PRÍNCIPES DE ITALIA PERDIERON SUS ESTADOS?
CAPÍTULO XXV

IDEA PRINCIPAL DEL LIBRO

Su tema principal en si es el poder, la manera en que ve a la sociedad y la relacion con la politica.

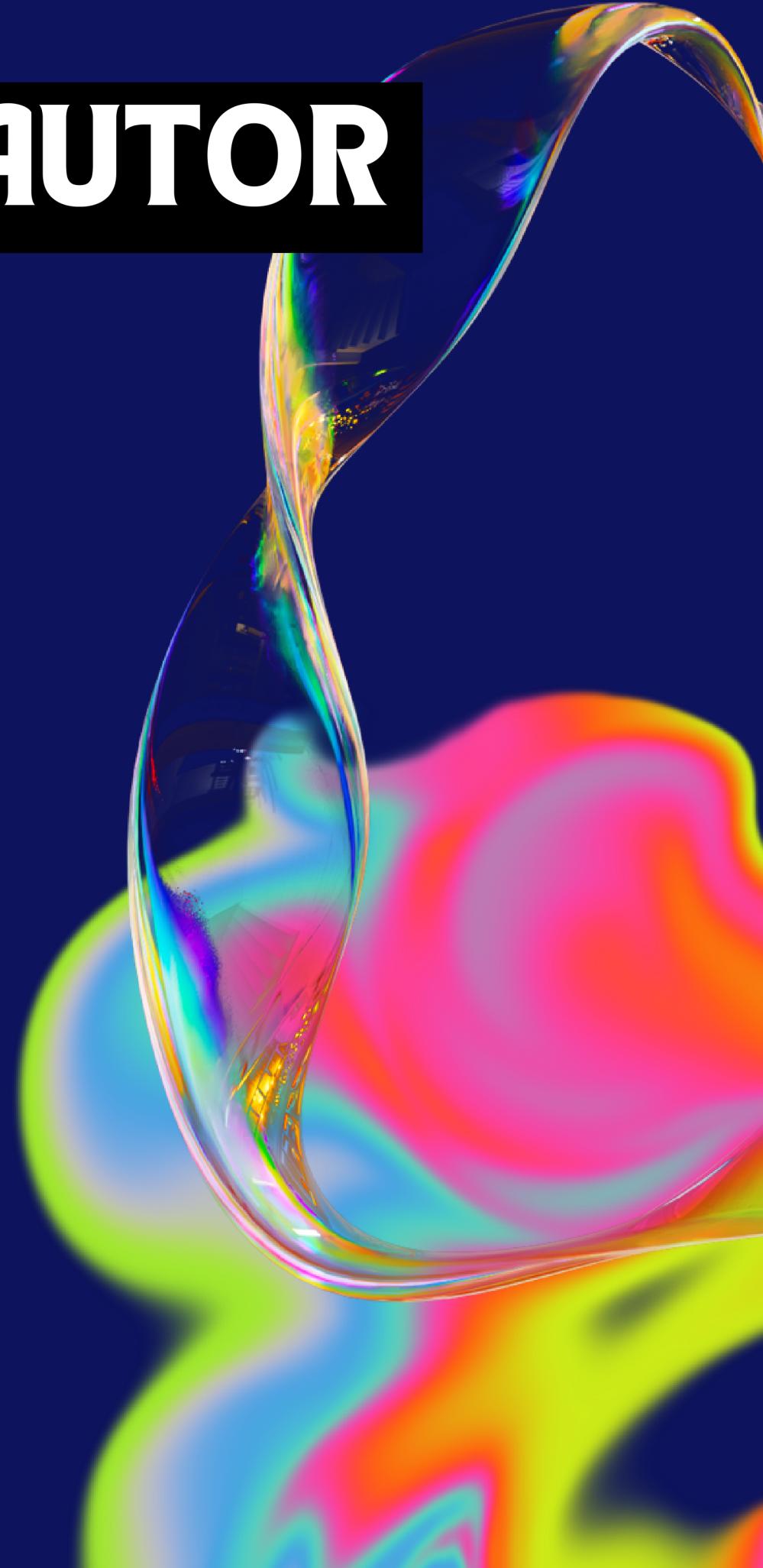
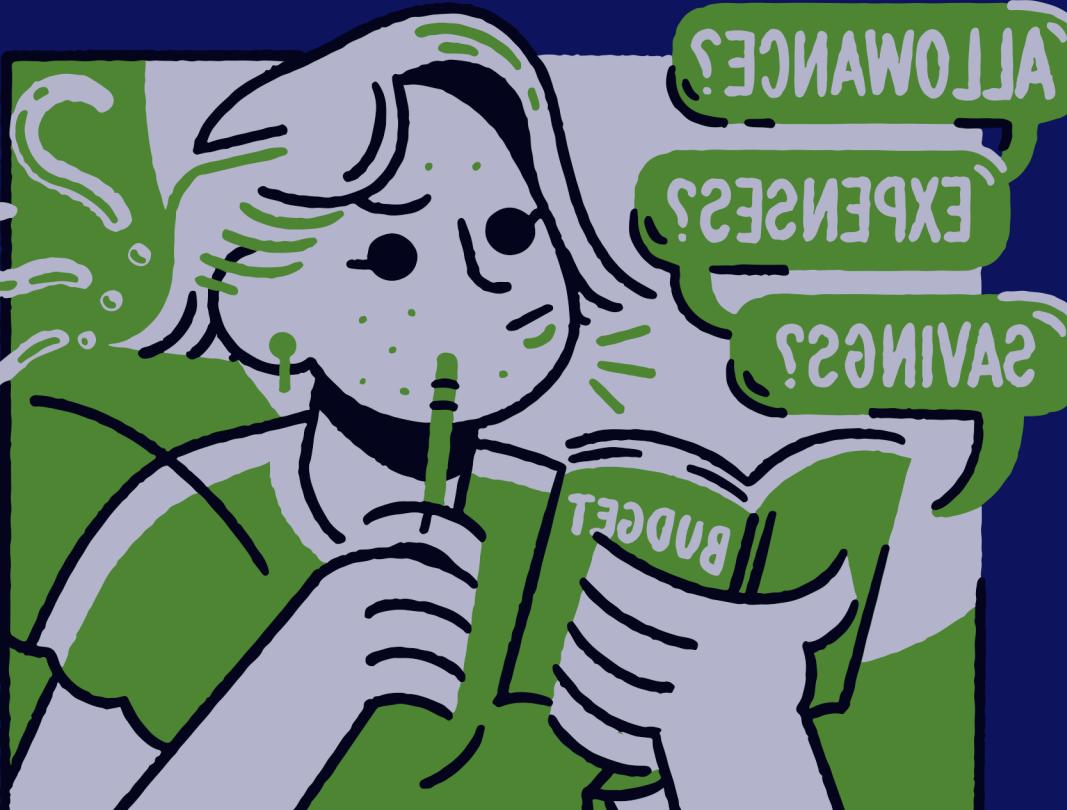
el sistema de poder de como se puede conseguir,
como se maneja, como se conserva.

el arte de gobernar y persuadir a un pueblo para que
un estado funcione en pro del gobernante



ENSEÑANZA DEL LIBRO Y DEL AUTOR

es importante reconocer y utilizar las habilidades y capacidaes, para conseguir lo que uno necesita lograr y llegar a donde uno quiere.

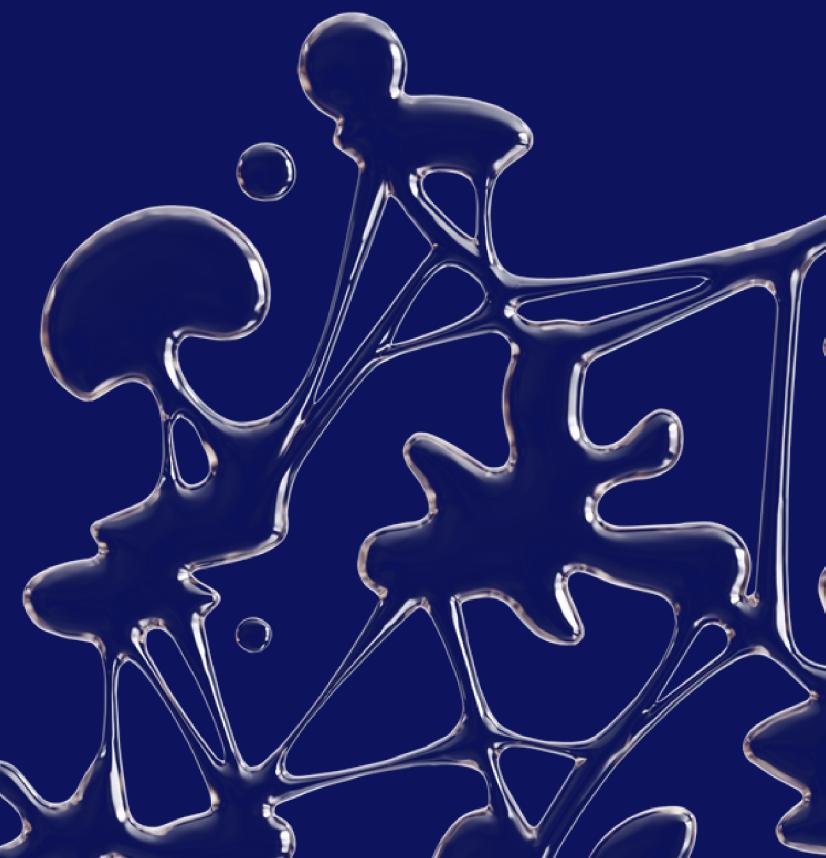


APORTES PARA LA FORMACION INTEGRAL Y APLICACION EN LA CARRERA

al ver la perspectiva que se ve de la humanidad en relacion al ambito socio-politico y realista de lo que pueden ser las personas, y la relacion entre bien y mal o mal y bien es relativo segun la situacion



**GRACIAS POR
SU ATENCIÓN
PRESTADA**



FIN

